

Plywood Elephant, 1945

Charles & Ray Eames

Con motivo de la conmemoración de los 100 años del nacimiento de Charles Eames, Vitra pone a la venta una edición limitada del Plywood Elephant de Eames, una legendaria escultura mobiliaria diseñada en 1945 y que nunca llegó a fabricarse.

A principios de los años cuarenta, Charles y Ray Eames desarrollaron una técnica para moldear tridimensionalmente la madera



contrachapada y la aplicaron en la fabricación de distintos muebles y esculturas. El **Plywood Elephant** de 1945 es una leyenda entre los coleccionistas. Sólo se fabricaron dos prototipos siguiendo esta compleja técnica

de producción que se exhibieron en el Museum of Modern Art de Nueva York como parte de una exposición justo después de su fabricación. Hoy día sólo queda un **Plywood Elephant** propiedad de la familia Eames.

En la obra de Charles y Ray Eames, el **Plywood Elephant** no sólo es simbólico dentro de una serie de animales realizada en madera contrachapada, entre ellos un caballo, un oso y una foca, sino que también se emplea en distintos diseños de máscaras de animales policromadas, que se utilizaron en instalaciones fotográficas, exposiciones y representaciones teatrales. Ambos diseñadores juegan de manera encantadora con formas del mundo de los niños y crean un lenguaje alegre, que va dirigido tanto a niños como a adultos.

A Charles y Ray Eames les fascinaban los elefantes. En los trabajos fotográficos de Charles sobre la cultura india o el mundo del circo

aparecen de manera reiterada ilustraciones de estos simpáticos paquidermos. El **Plywood Elephant** fue concebido por un lado para que los niños jugasen con él y por otro lado fue diseñado como elemento escultural decorativo que seduce con sus alegres formas arqueadas y su enérgica expresión.

El 17 de junio de 2007 Charles Eames cumpliría 100 años. En su honor, Vitra saca a la venta por primera vez una edición limitada del **Plywood Elephant**. Se editarán 1.000 unidades de las versiones de aquellos prototipos fabricados en su día – arce natural y arce barnizado en rojo –. La edición aniversario viene acompañada de una caja de coleccionista y de un certificado expedido a nombre del propietario.

Vitra Anniversary Edition 2007

Eames Plywood Elephant

Madera contrachapada, arce natural o arce barnizado en rojo

Con el consentimiento de la Eames Office. Reservados todos los derechos.